EXPOSICIÓN

O que faz falta (fragmento) 50 años de Arquitectura Portuguesa en Democracia (1974-2023)

Del viernes 3 de octubre al martes 25 de noviembre 2025

Galería de Arquitectura de Madrid, sala mercadal Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid c/ Hortaleza 63, 28004 Madrid

Gestión Cultural COAM cultura@coam.org · 91 595 15 30

Organiza







O que faz falta (fragmento). 50 años de Arquitectura Portuguesa en Democracia

La exposición O que faz falta (fragmento) presenta una selección condensada de la gran muestra organizada por la Casa da Arquitectura (Matosinhos) con motivo del 50.º aniversario de la Revolución de los Claveles (1974-2024).

En su paso por Madrid, dentro de la Semana Internacional de la Arquitectura 2025, la exposición se adapta al espacio del COAM como un fragmento simbólico que mantiene la fuerza del relato original: un recorrido por medio siglo de arquitectura portuguesa en democracia.

Los contenidos expositivos se estructuran en torno a cinco obras y un proyecto representativos de los distintos momentos históricos y culturales que marcaron la transformación del país desde 1974.

Cada pieza dialoga con otras disciplinas artísticas y socialescine, literatura, artes visuales–, reforzando la idea de que la arquitectura es una práctica cultural y un reflejo político de su tiempo.

El título de la exposición, tomado de la canción de José Afonso "O que faz falta", símbolo de la revolución y la esperanza colectiva, funciona como una invitación a reflexionar sobre qué "falta" hoy para continuar construyendo una sociedad más justa, abierta y democrática.

Estructura expositiva

El montaje expositivo reproduce, en formato reducido, la narrativa de la exposición original: una disposición lineal que permite recorrer de manera cronológica y reflexiva los hitos más significativos de la arquitectura portuguesa contemporánea.

Cada módulo actúa como un "fragmento" autónomo, con materiales gráficos, audiovisuales y documentales que conectan los proyectos arquitectónicos con sus contextos políticos y sociales.

La exposición subraya que la arquitectura no es solo una cuestión de forma, sino un instrumento de transformación colectiva, un medio para construir comunidad y dar respuesta a las necesidades sociales de cada época.

O que faz falta (fragmento) ha sido comisariada por la Casa da Arquitectura y se presenta en el COAM como parte de la colaboración entre ambas instituciones, reforzando los vínculos culturales entre España y Portugal y celebrando la arquitectura como espacio común de diálogo, memoria y futuro.

Patrocinadores y agradecimientos

Organización y Producción

Casa da Arquitectura- Portuguese Centre Producción

for Architecture Ana Pinto (Dir.)

Luís Aguiar (Coord.)

Promotor Manuel Gonçalves

Embaixada de Portugal em Espanha Traducción al Inglés

Colin Ginks

Anfitrión

Fundación Arquitectura CIOAM Traducción al Español

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid Miguel Royo

Curador Jefe Casa da Arquitectura Revisión

Nuno Sampaio Nuno Martins (Coord.)

Miguel Royo

Curador

Jorge Figueira Preparación de Archivo Curadora Adjunta José Fonseca (Dir.)

Ana Neiva

Comunicación

Diseño de Exposición Raquel Beirão (Dir.)

Atelier do Corvo Beatriz Máximo
Catarina Barbosa

Diseño Gráfico Joana de Belém

Ana Resende The Royal Studio Pedro Rocha

Actividades paralelas

Visita guiada

Jueves, 3 de julio de 2025

① 19:30 h

Pala Mercadal – Planta de acceso COAM

Visita guiada a la exposición, en la que se presentan estrategias sostenibles para mejorar los espacios intermedios a través de proyectos en Alemania, Bélgica, España, Reino Unido y Suiza.

Acto: Gutiérrez-delaFuente Arquitectos. 20 años de práctica internacional

Martes, 9 de septiembre de 2025

① 19:00 h

Auditorio – 2ª planta COAM

Natalia Gutiérrez y Julio de la Fuente repasarán su trayectoria de veinte años de práctica internacional. La conferencia y el posterior debate pondrán punto final a la exposición "Shaping the Unbuilt Environment", que se puede visitar en el COAM en la Galería de Arquitectura y se clausurará el 12 de septiembre.

